



Cuestionario Sobre Actitudes y Creencias Relativas al Pensamiento Crítico Internacional (IntCRIT) y la Comunicación Internacional (IntCOMM)

UF | UNIVERSITY of
FLORIDA

VERSIÓN EN ESPAÑOL

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
NOTAS SOBRE LA TRADUCCIÓN.....	5
CUESTIONARIO.....	6
RESUMEN DE LOS ÍTEMS.....	11
ESPECIFICACIONES DE LOS ÍTEMS-PENSAMIENTO CRÍTICO.....	12
ESPECIFICACIONES DE LOS ÍTEMS-COMUNICACIÓN.....	15
REFERENCIAS.....	18
COMO DESCARGAR Y CITAR ESTA ENCUESTA.....	19

INTRODUCCIÓN

Gainesville, Florida, April 2020

El cuestionario de *Actitudes y creencias relativas al Pensamiento Crítico Internacional (IntCRIT)* y la *Comunicación Internacional (IntCOMM)* surgió de una iniciativa de la Universidad de Florida para mejorar los esfuerzos de internacionalización a nivel institucional en el período 2014-2019. Cuando una revisión de datos proveniente de varias fuentes reveló que desde 2009 la participación de los estudiantes en actividades y cursos con enfoque internacional había disminuido, se convocó un Grupo de Trabajo Internacional (GTI) integrado por profesores, administradores, personal no docente, y estudiantes para desarrollar un Plan de Mejora de la Calidad (PMC). Dicho plan tenía como objetivo abordar esta disminución y cumplir con los estándares de acreditación de la Comisión sobre Universidades de la Asociación Sureña de Universidades y Escuelas (SACSCOC- Southern Association of Colleges and Schools Commission on Colleges).

Esta iniciativa, que se tituló *Aprender sin Fronteras: La internacionalización de la Nación de los Caimanes*, fue la base para un esfuerzo institucional que identificó y actuó sobre áreas específicas buscando su mejoramiento. Un componente importante de este plan fue la conceptualización de un proceso evaluativo que revelase la eficacia de las intervenciones diseñadas para aumentar el impacto de los cursos y actividades internacionales en la universidad.

El GTI identificó tres objetivos de aprendizaje para los estudiantes - uno relativo al contenido, otro a la comunicación, y otro al pensamiento crítico. Se decidió que el contenido sería evaluado directamente por los profesores como parte de sus cursos. Tras revisar siete instrumentos de evaluación de creencias y actitudes globales disponibles en el mercado (Universidad de Florida, 2014, p. 32), el GTI decidió que la Universidad debía desarrollar un instrumento propio para evaluar a los estudiantes. El cuestionario, que ahora compartimos a través de este documento, se diseñó para la evaluación de los objetivos de comunicación y pensamiento crítico.

Las encuestas IntCRIT y IntCOMM fueron desarrolladas por el Dr. Timothy J. Wilson (2014) bajo la dirección del Dr. M. David Miller, Profesor de Investigación y Metodología de la Evaluación en la Universidad de Florida. Después de pilotar la administración del cuestionario dos veces y de conducir el análisis posterior, se seleccionaron los 26 ítems con los niveles más altos de discriminación para la elaboración del cuestionario. Las 12 discriminaciones de los ítems relativos a pensamiento crítico (IntCRIT) oscilaron entre .612-.696 (fiabilidad = .90). Las 14 discriminaciones de los ítems de comunicación (IntCOMM) oscilaron entre .538-.692 (fiabilidad = .90).

Nos complace compartir nuestro instrumento de evaluación y aprobar su uso. Si lo utiliza, acredite el cuestionario a la Universidad de Florida de la siguiente manera:

Universidad de Florida. (2014). *Escalas de Pensamiento Crítico Internacional (IntCRIT) y Comunicación Internacional (IntCOMM)*. Usadas con permiso.

Atentamente,



Timothy S. Brophy, Profesor y Director, Evaluación Institucional, Universidad de Florida

Este documento está disponible para su descarga en

<https://internationalcenter.ufl.edu/home/assessment/intcrit-and-intcomm-surveys>

NOTAS SOBRE LA TRADUCCIÓN

La traducción de la versión original de la encuesta se realizó siguiendo un proceso de traducción inversa para asegurar la fiabilidad de la versión en español del instrumento. Para este propósito se contó con la colaboración de expertos en traducción y hablantes nativos bilingües. Detallamos el proceso de traducción a continuación.

En Abril de 2023, la Oficina de Educación Global de la Universidad de Florida pidió a cuatro expertos de la Universidad de Florida que tradujeran al español la versión inglesa del cuestionario. Estos traductores eran hablantes nativos de inglés que poseían un conocimiento extenso de la lengua española y eran expertos en el aprendizaje de competencias interculturales.

- Crystal Marull, doctora en Lengua Española, Bilingüismo y Adquisición de la Segunda Lengua y profesora de Educación Virtual en el departamento de Español y Portugués.
- Carrie Martins, licenciada en Lengua Española, graduada con una maestría en Estudios Latinoamericanos (en curso) y coordinadora de proyectos COIL.
- Nicole Fuls, graduada con maestría en Literatura, Cultura y Lengua española y directora asistente de la oficina de Estudios en el Extranjero.
- Taylor Simpson, licenciada en Estudios Internacionales, graduada con maestría en Educación Superior y coordinadora de proyectos en la oficina de Educación Global.

En Mayo de 2023 la oficina de Educación Global de la Universidad de Florida pidió a cinco expertos que tradujeran al inglés la versión en español del cuestionario. Estos traductores eran hablantes nativos de español que habían completado estudios superiores en su lengua natal, además de tener un conocimiento extenso de la lengua inglesa y de estar familiarizados con el aprendizaje de competencias interculturales.

Expertos de la Universidad de Florida:

- Fernando Mérida, doctor en Ingeniería Química y Biomédica por la Universidad de Puerto Rico-Mayagüez y Profesor Asistente de Ingeniería Química.
- Mariela Pajuelo, licenciada en Biología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú), doctora en Zoología por la Universidad de la Florida e investigadora.
- Yanina Morero, licenciada en Pedagogía por el Instituto Católico del Profesorado (Argentina), graduada con maestría en Gerencia por la Universidad de Florida y analista de datos en el Centro Internacional.

Expertos de la Universidad San Francisco de Quito (Ecuador):

- Ricardo López Celi, graduado con maestría en Matemáticas Aplicadas y profesor de Estadística de la Universidad San Francisco de Quito.
- Camila Cornejo, licenciada en Psicología y coordinadora de proyectos COIL.

En Junio de 2023 la traducción inversa se envió a la revisora, Paloma Rodríguez, graduada con maestría en Filología Clásica por la Universidad Complutense de Madrid y en Lingüística Aplicada por Universidad del Sur de Florida, y directora de la Oficina de Educación Global de la Universidad de Florida. Tras un análisis exhaustivo de la traducción inversa, la traducción al español se corrigió con las recomendaciones de la revisora y se publicó.

CUESTIONARIO

Cuestionario Sobre Actitudes y Creencias Relativas al Pensamiento Crítico Internacional (IntCRIT) y la Comunicación Internacional (IntCOMM)



Instrucciones

Estimado/a participante,

Esta encuesta se centra en tus puntos de vista sobre conciencia global y comunicación intercultural. Tardarás unos 5 minutos o menos en completarla. Tus respuestas serán anónimas y los datos se agregarán sin conectar tus respuestas a etiquetas identificativas.

Si tienes alguna pregunta sobre esta encuesta, por favor no dudes en ponerte en contacto con nosotros por correo electrónico.

Gracias por tu participación.

Pon una “X” en el círculo correspondiente indicando hasta qué punto estás de acuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones.

1- Pensamiento Crítico

	COMPLETAMENTE EN DESACUERDO	EN DESACUERDO	NEUTRO	DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
1. Considero diferentes perspectivas antes de sacar conclusiones sobre el mundo.	☐	☐	☐	☐	☐
2. Soy capaz de desenvolverme bien cuando me enfrento a múltiples perspectivas culturales.	☐	☐	☐	☐	☐
3. Estoy abierto/a a diferencias culturales en las formas de pensar en cualquier contexto internacional.	☐	☐	☐	☐	☐
4. Puedo tomar decisiones acertadas cuando me encuentro en distintas situaciones culturales.	☐	☐	☐	☐	☐
5. Para mí es importante conocer las normas y creencias de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
6. Soy capaz de pensar de forma crítica al interpretar asuntos globales e interculturales.	☐	☐	☐	☐	☐
7. Aprendo de manera proactiva acerca de las normas de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
8. Para mí es una prioridad entender distintos puntos de vista.	☐	☐	☐	☐	☐
9. Puedo reconocer cómo diferentes culturas resuelven los problemas.	☐	☐	☐	☐	☐
10. Puedo contrastar aspectos importantes de diferentes culturas con la mía.	☐	☐	☐	☐	☐
11. Es importante conocer sobre otras creencias culturales	☐	☐	☐	☐	☐
12. Puedo reconocer cómo toman decisiones los miembros de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐

CUESTIONARIO

Pon una “X” en el círculo correspondiente indicando hasta qué punto estás de acuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones.

2- Comunicación

	COMPLETAMENTE EN DESACUERDO	EN DESACUERDO	NEUTRO	DE ACUERDO	COMPLETAMENTE DE ACUERDO
13. Soy flexible cuando interactúo con miembros de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
14. Prefiero socializar con gente de mi propia cultura.	☐	☐	☐	☐	☐
15. Estoy seguro/a de que puedo adaptarme a diferentes ambientes culturales.	☐	☐	☐	☐	☐
16. Puedo comunicarme de manera efectiva con miembros de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
17. Me gusta trabajar en grupo con estudiantes de otros países.	☐	☐	☐	☐	☐
18. Me siento cómodo/a en conversaciones que pueden implicar diferencias culturales.	☐	☐	☐	☐	☐
19. Cuando trabajo en proyectos grupales, disfruto al colaborar con estudiantes de otros países.	☐	☐	☐	☐	☐
20. Frecuentemente hago preguntas sobre cultura a miembros de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
21. Disfruto cuando aprendo de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
22. Aprecio cuando un miembro de otra cultura me enseña sobre su cultura.	☐	☐	☐	☐	☐
23. Soy capaz de interactuar efectivamente con miembros de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
24. Valoro las diferencias entre culturas.	☐	☐	☐	☐	☐
25. Me siento cómodo/a hablando sobre asuntos internacionales.	☐	☐	☐	☐	☐
26. Puedo expresar claramente mi punto de vista a miembros de otras culturas.	☐	☐	☐	☐	☐

3- ¿Cuál es tu género?

- ☐ Femenino
- ☐ Masculino
- ☐ No-binario/a
- ☐ Si otro, por favor especifica: _____

CUESTIONARIO

4- ¿Con qué facultad estás afiliado/a principalmente? Si tienes múltiples afiliaciones, elije tu afiliación principal.

- ☐ Ciencias Agrícolas y Biológicas
- ☐ Administración de Empresas
- ☐ Odontología
- ☐ Diseño, Construcción y Planificación Urbanística
- ☐ Educación
- ☐ Ingeniería
- ☐ Bellas Artes
- ☐ Salud y Desarrollo Humano
- ☐ Periodismo y Comunicaciones
- ☐ Derecho
- ☐ Humanidades y Ciencias Sociales
- ☐ Medicina
- ☐ Enfermería
- ☐ Farmacia
- ☐ Salud Pública y otras profesiones en área de Salud
- ☐ Medicina Veterinaria
- ☐ No declarado/ Desconocido

5- ¿Qué categoría describe mejor tu especialización?

- ☐ Agricultura
- ☐ Negocios y Gestión
- ☐ Educación
- ☐ Ingeniería
- ☐ Bellas Artes o Artes Aplicadas
- ☐ Lenguas Extranjeras
- ☐ Ciencias de la Salud
- ☐ Humanidades
- ☐ Ciencias Sociales
- ☐ Matemática o Ciencias de la Computación
- ☐ Ciencias Físicas o de la Vida
- ☐ No declarado/ Desconocido

CUESTIONARIO

6- ¿En qué año de la licenciatura estás?

- ☐ Primer año
- ☐ Segundo año
- ☐ Tercer año
- ☐ Cuarto año

7- ¿Cómo te identificas? (Selecciona una o más respuestas)

- ☐ Indígena Americano o Nativo de Alaska
- ☐ Asiático o Asiático Americano
- ☐ Negro o Afroamericano
- ☐ Hispano o Latino
- ☐ Nativo Hawaiano u Otro Isleño del Pacífico
- ☐ Blanco
- ☐ Estudiante internacional

8- Experiencia Internacional

	Sí	No
1. ¿Alguna vez has tomado un curso enfocado en temas internacionales?	☐	☐
2. ¿Alguna vez has participado en un programa de estudios en el extranjero?	☐	☐
3. ¿Tienes la intención de estudiar en el extranjero?	☐	☐

Gracias por compartir tu opinión.

Si tienes más comentarios o ideas, por favor utiliza el espacio a continuación para compartirlos.

Apreciamos tus ideas.

CUESTIONARIO

RESUMEN DE LOS ÍTEMS

Ítems de la encuesta	Factor	Componente
1. Considero diferentes perspectivas antes de sacar conclusiones sobre el mundo.	PC	Análisis
2. Soy capaz de desenvolverme bien cuando me enfrento a múltiples perspectivas culturales	PC	Búsqueda de soluciones
3. Estoy abierto/a a diferencias culturales en las formas de pensar en cualquier contexto internacional.	PC	Criterio
4. Puedo tomar decisiones acertadas cuando me encuentro en distintas situaciones culturales.	PC	Razonamiento
5. Para mí es importante conocer las normas y creencias de otras culturas.	PC	Criterio
6. Soy capaz de pensar de forma crítica al interpretar asuntos globales e interculturales.	PC	Análisis
7. Aprendo de manera proactiva acerca de las normas de otras culturas.	PC	Búsqueda de soluciones
8. Para mí es una prioridad entender distintos puntos de vista.	PC	Criterio
9. Puedo reconocer cómo diferentes culturas resuelven los problemas.	PC	Razonamiento
10. Puedo contrastar aspectos importantes de diferentes culturas con la mía.	PC	Criterio
11. Es importante conocer sobre otras creencias culturales.	PC	Criterio
12. Puedo reconocer cómo toman decisiones los miembros de otras culturas.	PC	Análisis
13. Soy flexible cuando interactúo con miembros de otras culturas.	COM	Adaptabilidad
14. Prefiero socializar con gente de mi propia cultura.	COM	Adaptabilidad
15. Estoy seguro de que puedo adaptarme a diferentes ambientes culturales.	COM	Realización
16. Puedo comunicarme de manera efectiva con miembros de otras culturas.	COM	Realización
17. Me gusta trabajar en grupo con estudiantes de otros países.	COM	Aceptación
18. Me siento cómodo en conversaciones que pueden implicar diferencias culturales.	COM	Sensibilidad
19. Cuando trabajo en proyectos grupales, disfruto al colaborar con estudiantes de otros países.	COM	Aceptación
20. Frecuentemente hago preguntas sobre cultura a miembros de otras culturas.	COM	Curiosidad
21. Disfruto cuando aprendo de otras culturas.	COM	Curiosidad
22. Aprecio cuando un miembro de otra cultura me enseña sobre su cultura.	COM	Sensibilidad
23. Soy capaz de interactuar efectivamente con miembros de otras culturas.	COM	Realización
24. Valoro las diferencias entre culturas.	COM	Aceptación
25. Me siento cómodo hablando sobre asuntos internacionales.	COM	Adaptabilidad
26. Puedo expresar claramente mi punto de vista a miembros de otras culturas.	COM	Realización

ESPECIFICACIONES DE LOS ÍTEMS - PENSAMIENTO CRÍTICO

Objetivo de Aprendizaje: Los estudiantes piensan críticamente para interpretar asuntos globales e interculturales

Definición Operacional: Los estudiantes podrán ejemplificar habilidades efectivas de pensamiento crítico en la interpretación de asuntos globales e interculturales mediante el uso de las siguientes habilidades:

CARB (Criterio, Análisis, Razonamiento, Búsqueda de Soluciones)

1. Criterio - Discernir y/o evaluar. (Case, 2005; Ennis, 1985; Facione, 1990; Lipman, 1988; Tindal & Nolet, 1995)
2. Análisis - Analizar argumentos. (Ennis, 1985; Facione, 1990; Halpern, 1998; Paul, 1992)
3. Razonamiento - Hacer inferencias usando razonamiento inductivo o deductivo. (Ennis, 1985; Facione, 1990; Paul, 1992; Willingham, 2008)
4. Búsqueda de Soluciones - Tomar decisiones y/o resolver problemas. (Ennis, 1985; Halpern, 1998; Willingham, 2008)

PUNTO DE

REFERENCIA

3,5,8,10,11

GRAN IDEA	Criterio
ENTENDIMIENTO	Evaluación
DURADERO	
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes usarán múltiples estrategias para hacer criterios apropiados.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de 30 segundos para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes juzgarán y/o evaluarán efectivamente los asuntos que existen en situaciones globales e interculturales.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes exhibirán un criterio efectivo al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 3. Estoy abierto/a diferencias culturales en las formas de pensar en cualquier contexto internacional. 5. Para mí es importante conocer las normas y creencias de otras culturas. 8. Para mí es una prioridad entender distintos puntos de vista. 10. Puedo contrastar aspectos importantes de diferentes culturas con la mía. 11. Es importante conocer sobre otras creencias culturales.

PUNTO DE REFERENCIA #	1,6,12
GRAN IDEA	Análisis
ENTENDIMIENTO DURADERO	Analizar Argumentos
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes comprenderán y considerarán varios argumentos culturales.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de 30 segundos para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes utilizarán múltiples perspectivas culturales en el análisis de argumentos para tratar asuntos globales e interculturales.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes exhibirán un análisis efectivo de los argumentos al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 1. Considero diferentes perspectivas antes de sacar conclusiones sobre el mundo. 6. Soy capaz de pensar de forma crítica al interpretar asuntos globales e interculturales. 12. Puedo reconocer cómo toman decisiones los miembros de otras culturas.

PUNTO DE REFERENCIA #	4,9
GRAN IDEA	Razonamiento
ENTENDIMIENTO DURADERO	Hacer inferencias usando razonamiento inductivo o deductivo
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes usarán varias estrategias de razonamiento para sacar conclusiones informadas.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de 30 segundos para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes harán inferencias respecto a asuntos globales e interculturales usando razonamiento inductivo o deductivo.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes exhibirán estrategias de razonamiento efectivas al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 4. Puedo tomar decisiones acertadas cuando me encuentro en distintas situaciones culturales. 9. Puedo reconocer cómo diferentes culturas resuelven los problemas.

PUNTO DE REFERENCIA #	2,7
GRAN IDEA	Búsqueda de soluciones
ENTENDIMIENTO DURADERO	Tomar decisiones
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes usarán múltiples estrategias para decidir sobre las posibles soluciones a los problemas culturales.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de 30 segundos para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes usarán múltiples estrategias para decidir sobre las posibles soluciones a los problemas culturales.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes exhibirán una resolución efectiva de problemas al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 2. Soy capaz de desenvolverme bien cuando me enfrento a múltiples perspectivas culturales. 7. Aprendo de manera proactiva acerca de las normas de otras culturas.

ESPECIFICACIONES DE LOS ÍTEMS - COMUNICACIÓN

Objetivo de Aprendizaje: Los estudiantes se comunican de manera efectiva con miembros de otras culturas

Definición Operacional: Los estudiantes podrán ejemplificar la comunicación efectiva con miembros de otras culturas mediante el uso de las siguientes características:

SRCAA (Sensibilidad, Realización, Conciencia, Adaptabilidad, Aceptación)

1. Sensibilidad - Sensibilidad y empatía cultural, percepción sin prejuicios. (Olson & Kroeger, 2001, Ting-Toomy, 1999)
2. Realización - Escucha activa, reflexión durante la conversación, capacidad de transmitir un mensaje claro e intencionado, habilidades de decodificación, compromiso con la colaboración, e interacciones efectivas. (Deardoff, 2006; Griffith & Harvey, 2000; Gudykunst, 1993; Sue, 2001; Ting-Toomey & Kurogi, 1998)
3. Conciencia - Conciencia intercultural, involucramiento en las relaciones internacionales. (Landis, Bennett, & Bennett, 2003; Paige, Jorstad, Paulson, Klein, & Colby, 1999, Storti, 1999; Storti & Bennhold-Samaan, 1998)
4. Adaptabilidad - flexibilidad, alta tolerancia a la ambigüedad y diferencias culturales, manejo de malentendidos culturales. (Dignes, 1983, Olson & Kroeger, 2001, Kim 1992, Ting-Toomy, 1999)
5. Aceptación - mentalidad abierta, tolerancia cultural. (Dignes, 1983, Ting-Toomy, 1999)

PUNTO DE REFERENCIA #	18,22
GRAN IDEA ENTENDIMIENTO DURADERO	Sensibilidad Empatía cultural y sensibilidad
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes demostrarán un nivel de sensibilidad hacia otras culturas.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de 30 segundos para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes exhibirán empatía cultural y sensibilidad y perspicacia sin prejuicios al comunicarse con miembros de otras culturas.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes demostrarán empatía cultural y sensibilidad al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 18. Me siento cómodo en conversaciones que pueden implicar diferencias culturales. 22. Aprecio cuando un miembro de otra cultura me enseña sobre su cultura.

PUNTO DE REFERENCIA #	15,16,23,26
GRAN IDEA	Realización
ENTENDIMIENTO DURADERO	Compromiso con la colaboración
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes demostrarán la capacidad de participar en colaboración con miembros de otras culturas.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de 30 segundos para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes demostrarán la capacidad de participar en colaboración con miembros de otras culturas.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes demostrarán la capacidad de participar en colaboración con miembros de otras culturas al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 15. Estoy seguro de que puedo adaptarme a diferentes ambientes culturales. 16. Puedo comunicarme de manera efectiva con miembros de otras culturas. 23. Soy capaz de interactuar efectivamente con miembros de otras culturas. 26. Puedo expresar claramente mi punto de vista a miembros de otras culturas.

PUNTO DE REFERENCIA #	20,21
GRAN IDEA	Conciencia
ENTENDIMIENTO DURADERO	Conciencia intercultural
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes demostrarán conciencia intercultural con miembros de otras culturas.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de ____ para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes demostrarán conciencia intercultural con miembros de otras culturas.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes demostrarán conciencia intercultural con miembros de otras culturas al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 20. Frecuentemente hago preguntas sobre cultura a miembros de otras culturas. 21. Disfruto cuando aprendo de otras culturas.

PUNTO DE REFERENCIA #	13,14,25
GRAN IDEA	Adaptabilidad
ENTENDIMIENTO DURADERO	Flexibilidad
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes demostrarán flexibilidad comunicativa con miembros de otras culturas.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de _____ para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes demostrarán flexibilidad comunicativa con miembros de otras culturas.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes demostrarán flexibilidad comunicativa con miembros de otras culturas al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 13. Soy flexible cuando interactúo con miembros de otras culturas. 14. Prefiero socializar con gente de mi propia cultura. 25. Me siento cómodo hablando sobre asuntos internacionales.

PUNTO DE REFERENCIA #	17,19,24
GRAN IDEA	Aceptación
ENTENDIMIENTO DURADERO	Tolerancia cultural
PUNTO DE REFERENCIA	Los estudiantes demostrarán la capacidad de ser culturalmente tolerantes con miembros de otras culturas.
TIPOS DE ÍTEMS	Acuerdo, Autoevaluación, Dominio de Tarea/Comportamiento
LÍMITES DE CONTENIDO	El texto debe contener un contexto claro y suficiente para determinar el significado de la pregunta. Cada pregunta no debe tomar más de _____ para responder.
ATRIBUTOS DE ESTÍMULO	Los estudiantes demostrarán la capacidad de ser culturalmente tolerantes con miembros de otras culturas.
ATRIBUTOS DE RESPUESTA	Los estudiantes demostrarán la capacidad de ser culturalmente tolerantes con miembros de otras culturas al seleccionar una respuesta al ítem de evaluación enumerado en términos de acuerdo/autoevaluación/dominios de tarea-comportamiento.
PREGUNTA DE MUESTRA	Acuerdo 17. Me gusta trabajar en grupo con estudiantes de otros países. 19. Cuando trabajo en proyectos grupales, disfruto al colaborar con estudiantes de otros países 24. Valoro las diferencias entre culturas.

REFERENCIAS

- Case, R. (2005). Moving critical thinking to the main stage. *Education Canada*, 45(2), 45-49.
- Deardorff, D. K. (2006). Identification and assessment of intercultural competence as a student outcome of internationalization. *Journal of studies in international education*, 10(3), 241-266.
- Dinges, N. (1983). Intercultural competence. In D. Landis & R. W. Brislin (Eds.), *Handbook of intercultural training* (Vol. 1): *Issues in theory and design* (pp. 176-202). New York: Pergamon.
- Ennis, R. H. (1985). A logical basis for measuring critical thinking skills. *Educational leadership*, 43(2), 44-48.
- Facione, P. A. (1990). *Executive summary of critical thinking: a statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction, including all tables, findings and recommendations of The Delphi Report*. California Academic Press.
- Griffith, D. A., & Harvey, M. G. (2000). An intercultural communication model for use in global interorganizational networks. *Journal of International Marketing*, 9(3), 87-103.
- Gudykunst, W. B. (1993). Toward a theory of effective interpersonal and intergroup communication: An anxiety/uncertainty management (AUM) perspective.
- Halpern, D. F. (1998). Teaching critical thinking for transfer across domains: Disposition, skills, structure training, and metacognitive monitoring. *American psychologist*, 53(4), 449.
- Kim, Y.Y. (1992). Intercultural communication competence: A systems-thinking view. In W.B. Gudykunst & Y.Y. Kim (Eds.), *Readings on communicating with strangers: An approach to intercultural communication* (pp. 371-381). New York: McGraw-Hill.
- Landis, D., Bennett, J., & Bennett, M. (2003). *Handbook of intercultural training*. Sage Publications.
- Lipman, M. (1988). Critical Thinking--What Can It Be?. *Educational Leadership*, 46(1), 38-43.
- Olson, C., & Kroeger, K. R. (2001). Global competency and intercultural sensitivity. *Journal of studies in international education*, 5(2), 116-137.
- Paige, R. M., Jorstad, H. L., Paulson, L., Klein, F. and Colby, J. 1999. "Culture learning in language education: A review of the literature". In *Culture as the core: Integrating culture into the language curriculum*, Edited by: Paige, R. M., Lange, D. L. and Yershova, Y. A. 47-114. Minneapolis, MN: University of Minnesota.
- Paul, R. W. (1992). Critical thinking: What, why, and how? *New Directions for Community Colleges*, 1992(77), 3-24.
- Storti, C. (1999). *Figuring Foreigners Out: A Practical Guide*.
- Storti, C., & Bennhold-Samaan, L. (1998). *Culture Matters: The Peace Corps Cross-Cultural Workbook*. Washington D.
- Sue, D. W. (2001). Multidimensional facets of cultural competence. *The counseling psychologist*, 29(6), 790-821.

Tindal, G., & Nolet, V. (1995). Curriculum-based measurement in middle and high schools: Critical thinking skills in content areas. *Focus on Exceptional Children*, 27(7), 1-22.

Ting-Toomey, S. (1999) *Communicating across Cultures*. The Guilford Press, New York, 261.

Ting-Toomey, S., & Kurogi, A. (1998). Facework competence in intercultural conflict: An updated face-negotiation theory. *International journal of intercultural relations*, 22(2), 187-225.

University of Florida (2014). *Learning without Borders: Internationalizing the Gator Nation*. UF Quality Enhancement Plan. Retrieved from <http://sacs.aa.ufl.edu/media/sacsaaufledu/files/UF-QEP-2014.pdf>

Willingham, D. T. (2008). Critical thinking: Why is it so hard to teach?. *Arts Education Policy Review*, 109(4), 21-32.

Wilson, T. J. (2014). Assessing internationalization efforts: Utilizing item response theory to validate intercultural competency and global awareness in postsecondary undergraduate students. (Doctoral dissertation). University of Florida. Retrieved from <https://ufdc.ufl.edu/UFE0046639/00001>

CÓMO DESCARGAR Y CITAR ESTA ENCUESTA

Este documento está disponible para su descarga en <https://internationalcenter.ufl.edu/home/assessment/intcrit-and-intcomm-surveys>

Nos complace compartir estas encuestas y aprobar su uso de estos instrumentos. Si los utiliza, acredite las encuestas de la siguiente manera:

University of Florida. (2014). *The International Critical Thinking (IntCRIT) and International Communication (IntCOMM) scales*. Retrieved from <https://internationalcenter.ufl.edu/home/assessment/intcrit-and-intcomm-surveys>. Used by permission.

